

PROGRAMA

18 de novembre de 2017 de 10 a 19 h
 Recinte de l'Institut Barres i Ones i l'Escola Ítaca
 Carretera Antiga de València 95, Badalona
 Metro: Artigues/Sant Adrià (L2), Llefia (L10)

MATÍ	9.30 h	ACOLLIDA	
		ESPAI ÍTACA	ESPAI ONES
		BLOC 1 MATÍ /// Qui ha de conduir la innovació educativa dins l'escola pública? <i>Moderador Joan Martori</i> 10-12 h <i>Administració pública</i> La política d'innovació del Departament d'Ensenyament: de la nova arquitectura institucional a la deixadesa en la formació permanent Marc Casanovas, professor interí de secundària i membre del Seminari Ítaca d'Educació Crítica <i>Centres</i> El projecte d'una escola de nova creació Anna Comas, directora de l'escola La Maquinista (Barcelona) <i>Centres</i> El projecte d'una escola de llarga trajectòria: el projecte Escola Rainbow a l'Escola Sant Felip Neri, Vicent Borràs, vicepresident de l'Associació de Famílies LGTBI <i>Empreses</i> El negoci de la innovació educativa i el desembarcament d'empreses, bancs i fundacions Rosa Cañadell, professora jubilada i membre del Seminari Ítaca d'Educació Crítica <i>Externalització</i> El cas d'Escola Nova 21: quan és la política educativa el que s'externalitza Marta Minguella, professora de l'Institut El Morell (El Morell) i membre de Deixa de ser una illa <i>Comunitats</i> Una experiència històrica a Manlleu: l'escola de l'Erm Miquel Casanovas, mestre jubilat	BLOC 2 MATÍ /// Com innovar a partir de les realitats i les condicions de les escoles públiques? <i>Moderador Ingrid Chavarria</i> <i>Gestió del canvi</i> Cal canviar radicalment el centre? Com es fa? Qui ho ha fet? Neus Milà, mestra de l'Escola Riera de Ribes (Sant Pere de Ribes) <i>Qualitat</i> On són Bruner, Vigotski i Piaget? Preservar el rigor, les referències i la qualitat educativa David Altimir, Associació de Mestres Rosa Sensat <i>Condicions laborals</i> Els drets laborals front a la innovació, la sobreexplotació i l'autoexplotació Carme Martínez <i>Diversitat cultural</i> Les aules d'acollida. Experiència d'una acollida mútua Josep R. Gregori, professor de secundària <i>Transformació social</i> El projecte Santa Coloma sona Maite Folquè, directora de l'Escola Municipal de Música Can Roig i Torres, i Montse Ruiz, directora de l'Escola Tanit <i>Inclusió</i> Un projecte d'atenció a la diversitat Tània Conejo, mestra de primària
		BLOC 3 TARDA /// Per què innovar en educació? <i>Moderador Ismael Mengual</i> 15.30-17 h <i>Política</i> Innovació per al canvi social emancipador vs innovació per a adaptar-nos a la societat del futur. Per què hem d'innovar avui? Joan Buades Beltran, professor de secundària, Institut Príncep de Girona (Barcelona) <i>Mercantilització</i> Neoliberalisme i nova innovació Jordi Martí, professor de tecnologia a l'IES Les Alfàbegues de Bétera i autor del llibre <i>Educative Innovation</i> <i>Història</i> Renovació pedagògica vs Innovació: la trajectòria de l'educació renovadora a l'escola pública Emili Cortavitarte, professor d'història jubilat i president de la Fundació Salvador Seguí 17.30-19 h <i>Paradigmes</i> És possible una escola feminista? Els feminismes com a finestra oberta a una renovació educativa global i emancipadora Mercè Otero, professora de secundària jubilada, feminista, especialista en coeducació <i>Alumnes</i> Motivació, educació emocional, resolució de conflictes, coresponsabilització... Els estudiants davant la innovació Laura Dinares, Lucciana Moscosos i Christian Domínguez, estudiants universitaris de primer de carrera <i>Famílies</i> Les famílies i la innovació: necessitat, moda, convicció? Mireia de Mingo i Núria Marron, mares	BLOC 4 TARDA /// Què innovar en educació? <i>Moderador Sílvia Martínez</i> <i>Curriculum</i> La comprensió lectora com a repte (<i>id est, challenge</i>) Òscar Rocabert, professor de secundària i membre del Col·lectiu Pere Quart <i>Metodologies</i> Assignatures, projectes, classe magistral... diversitat metodològica front a la diversitat de l'alumnat i de necessitats pedagògiques Sílvia Zurita Món, cap d'estudis de l'Institut Tordària (Tordera) <i>Enfoc curricular</i> Continguts vs competències vs pensament crític Maria Arquer, professora i membre d'Adhoc Filosofia <i>Avaluació</i> Formes alternatives d'avaluació. Equitat, cohesió social i pensament crític a partir de l'avaluació Mercè Mas, mestra i pedagoga, membre del grup Avaluar per aprendre de Rosa Sensat, dinamitzadora del Programa Xarxes per al Canvi <i>Segregació</i> Experiències contra la segregació social i en favor de l'equitat i la inclusió: el projecte de secundària l'Educació al Centre Ampes Ciutat Vella i entorn <i>Arts</i> Les arts escèniques com a eina pedagògica Glòria Sardà, professora de Pedagogia de la Dansa i participant del projecte MUSE